

Magnificat

Secundi Toni. Senza intonazione

Salmi a 8 brevi con il I coro concertato

Alessandro Grandi (1577 - 1630)

Venetia, A. Vincenti, 1629

I-Bc AA 48; RISM [G 3453

Canto I Choro
Ma - gni - fi - cat A - ni - ma me - a A - ni - ma me - a

Alto I Choro
Ma - gni - fi - cat A - ni - ma me - a A - ni - ma me - a

Tenore I Choro
Ma - gni - fi - cat A - ni - ma me - a A - ni - ma me - a Do -

Basso I Choro
Ma - gni - fi - cat A - ni - ma me - a A - ni - ma me - a

Canto II Choro
Ma - gni - fi - cat A - ni - ma me - a

Alto II Choro
Ma - gni - fi - cat A - ni - ma me - a

Tenore II Choro
Ma - gni - fi - cat A - ni - ma me - a

Basso II Choro
Ma - gni - fi - cat A - ni - ma me - a

Basso Continuo
#

6

C I
Do - mi - num Et e - xul - ta - - - vit

A I
Do - mi - num Et e - xul - ta - - - vit

T I
mi - num Et e - xul - ta - vit

B I
Do - mi - num Et e - xul - ta - - - vit

C II
A - ni - ma me - a Do - mi - num Et e - xul -

A II
A - ni - ma me - - - a Do - mi - num Et e - xul -

T II
A - ni - ma me - - - a Do - mi - num Et e - xul -

B II
A - ni - ma me - - - a Do - mi - num Et e - xul -

Bc
#