

Messa a Cappella a 4 voci

In brevitae et solertia nihil possit ultra

Questa Messa si cantava il Giovedì Santo al Tempo della Veneta Repubblica, cioè sino all'Anno 1797. Si cantava pure il Giorno di S. Niccolò li 6 Dicembre nell'Oratorio posto a lettere della Scala de' Giganti in presenza del Serenissimo Doge, e del minore Collegio. Commissione diocesana S. Cecilia. Venezia. Canal Can. / Coccon Nicolò /Gallarini D. Jacopo

Manoscritto (Venezia 1890?)
I-Vsm B.788

Giovanni Rovetta (1596 - 1668)
Maestro nella Ducale Basilica di S. Marco

Kyrie

Cantus Ky - ri - e e - le - i - son e -
Altus Ky - ri - e e - le - - i - son e - le -
Tenor Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -
Bassus Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - le -
B.c. Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - le -

4#3 6 4#3 6 7#6 4 5 5 6 7 8
2 3 #3 3 3

6
Cantus le - i - son Chri - - - ste e - - -
Altus i - son Chri - ste e - - - le -
Tenor le - i - son Chri - - - ste e - - - le -
Bassus i - - - son Chri - ste e -
B.c. i - - - son Chri - ste e -

565 #344#3 #3 5 43 5 6 5
3 3