

# Intret super eos

## *In destructione Turcharum*

Il Secondo Libro de Mottetti 5v  
Vinegia, G. Scotto, 1572  
I-Bc U.370 RISM V 1658

Pietro Vinci (1535? - 1585?)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The score is in C major and 4/4 time. The lyrics are: Cantus: In - tret su - per e - - - os; Altus: In - tret su - per e - os for - mi - - - do et pa - ; Quintus: (rest); Tenor: (rest) In - tret; Bassus: (rest).

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: Cantus (C), Altus (A), Quintus (Q), Tenor (T), and Bassus (B). The score is in C major and 4/4 time. The lyrics are: C: for - mi - do In - tret su - per e - - - os In - tret; A: -vor In - tret su - - per e - - - os In - tret su - per e; Q: (rest) In - tret su - per; T: su - per e - - - os for - mi - do et pa - vor for; B: In - tret su - per e - os for - mi - do.