

# Popule meus

Spartito storico della  
Cappella Marciana

Giuseppe Antonio Bernabei  
(1649 - 1732)

*pp*

Cantus

Popule\_meus// quid fe - ci ti - bi aut\_in\_quo\_contristavi\_te//  
Quia\_eduxi\_te per\_desertum//quadra - gin - ta an - nis, //.....  
Ego\_plantavi\_te// vineam\_meam spe - ci - o - sis - si - mam, et\_tu\_facta\_es\_mihi//

Altus

Tenor

Bassus

6

*p*

re - spon - de mi - - - hi Quia\_eduxi\_te// de\_terra Ae - gip - ti  
et man - na ci - ba - vi te. Et\_introduxi\_te// in\_terram\_sa - tis bo - nam  
ni - mis a - ma - - ra. Aceto\_namque// sitim\_meam po - ta - sti,

*p*

re - spon - de mi - - - hi Quia\_eduxi\_te// de\_terra Ae - gip - ti  
et man - na ci - ba - vi te. Et\_introduxi\_te// in\_terram\_sa - tis bo - nam  
ni - mis a - ma - - ra. Aceto\_namque// sitim\_meam po - ta - sti,

12

*mf* *f* *p*

Parasti\_crucem// Sal - va - to - ri tu - o.  
Parasti\_crucem//  
et\_lancea\_perforasti\_latus//

*mf* *f* *p*

Parasti\_crucem// Sal - va - to - ri tu - o.  
Parasti\_crucem//  
et\_lancea\_perforasti\_latus//