

Nisi Dominus

Secondo Tuono. Alle Terza. Salmo Undecimo

Salmi 8v Accomodati all'uso di S. Marco
Venetia, G. Sala, 1680
I-Bc BB.312, RISM [S 1074

Antonio Sartorio (1630 -1680)
Vice Maestro della Serenissima
Capella Ducale di S. Marco

The musical score is arranged in two systems. The first system includes the Primo Choro (Canto, Alto, Tenore, Basso) and the Secondo Choro (Canto, Alto, Tenore, Basso), along with the Organ. The second system includes four vocal parts (C I, A I, T I, B I) and four more vocal parts (C II, A II, T II, B II), along with the Organ. The lyrics are: "Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum. In - va - num la - bo - ra - ve - runt la - bo - ra - ve - runt In - va - num la - bo - ra - ve - runt Qui ae Qui ae Qui ae - di Qui ae".

Canto Primo Choro In - va - num la -
Alto Primo Choro In -
Tenore Primo Choro Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum.
Basso Primo Choro
Canto Secondo Choro
Alto Secondo Choro
Tenore Secondo Choro
Basso Secondo Choro
Organo Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum.

4
C I - bo - ra - ve - runt la - bo - ra - ve - runt
A I - va - num la - bo - ra - ve - runt
T I In - va - num la - bo - ra - ve - runt
B I In - va - num la - bo - ra - ve - runt
C II Qui ae
A II Qui ae
T II Qui ae - di
B II Qui ae