

Super flumina Babylonis

CLV. à 3. Duo C. et Bass.

Tempore Quadragesimae et Passionis Domini Nostri Iesu Christi

Promptuarii J. Donfridi 2-4v Pars I
Strasbourg, P. Ledertz, 1622
D-Mbs 4 Mus.pr. 451 RISM 1622/2

Antonii Mortarii (1570?-1620?)

Cantus I

Cantus II

Bassus

Bassus generalis
sive continuus

Su - per flu - mi - na Ba - - - by - lo -

Su - - per flu - mi - na Ba -

Su - - per flu - mi -

5

CI

CII

B

Bc

- - - nis Ba - by-lo - nis su - per flu-mi -

- by-lo - nis Ba - by-lo - nis su - per flu-mi - na Ba -

- na Ba - by-lo - nis su -

11

CI

CII

B

Bc

- na Ba - - - by - lo - nis, Ba - by - lo

- by - lo - - - - - nis Ba - by - lo

- per flu - mi - na Ba - by - lo