

Beati immaculati

CXLI. à 2. Duo Cantus vel Tenor.

Tempore Quadragesimae et Passioni Domini nostri Iesu Christi

Promptuarii J. Donfridi 2-4v Pars I
Strasbourg, P. Ledertz, 1622
D-Mbs 4 Mus.pr. 451 RISM 1622/2

Adriani Banchieri (1568 - 1634)

Cantus I

Cantus II

Bassus generalis
sive continuus

Be - - - a - - - ti im - ma - cu -

Be - - - a - - - ti im - ma - cu - la - ti in

7

CI

CII

- la - ti in vi - a, qui am - bu - lant in le - - - ge

vi - - - a, qui am - - bu - lant in

12

CI

CII

Do - mi - ni. Be - - - a - - - ti qui scri -

le - ge Do - mi - ni. Be - - - a - - - ti qui scri -

19

CI

CII

- tan - tur te - sti - mo - ni - a e - - - ius, in to - to cor

- tan - tur te - sti - mo - ni - a e - - - ius, in to - to