

Miserere mei Deus

CXXXIX. à 2. Duo Cantus vel Tenor

Tempore quadragesimae et Passionis Domini Nostri Iesu Christi

Promptuarii J. Donfridi 2-4v Pars I
Strasbourg, P. Ledertz, 1622
D-Mbs 4 Mus.pr. 451 RISM 1622/2

Iacobi Mori Viadanae (1560? - 1610?)

Cantus I

Mi - se - re - re me - i De - - - us Mi - se - re -

Cantus II

Mi - se - re - re me - i De - us Mi - se - re -

Bassus generalis
sive continuus

7

C I

- re me - i De - us se - cun - dum ma - - - gnam

C II

- re me - i De - us se - cun - dum ma - - - gnam mi -

13

C I

mi - se - ri - cor - di - am tu - am, Mi - se - re -

C II

- se - ri - cor - di - am tu - - - - am,

20

C I

- re me - i De - us Mi - se - re - re me - i De

C II

Mi - se - re - re me - i De - us