

Confitebor tibi Domine

Primo Tuono. Salmo Quarto

Salmi 8v Accomodati all'uso di S. Marco
Venetia, G. Sala, 1680
I-Bc BB.312, RISM [S 1074

Antonio Sartorio (1630 -1680)
Vice Maestro della Serenissima
Capella Ducale di S. Marco

The musical score is arranged in two systems. The first system includes the Primo Choro (Canto, Alto, Tenore, Basso) and Secondo Choro (Canto, Alto, Tenore, Basso) with an Organ part. The lyrics are: "Con-fi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor-de me-o". The second system includes four vocal parts (C I, A I, T I, B I) and four vocal parts (C II, A II, T II, B II) with an Organ part. The lyrics are: "Ma-gna Ma-gna Ma-gna Ma-gna", "in con-si-li-o iu-sto-rum et con-gre-ga-ti-o", and "sto-rum et con-gre-ga-ti-o".

4

C I
A I
T I
B I
C II
A II
T II
B II

Ma - gna
Ma - gna
Ma - gna
Ma - gna
- si - li - o iu - sto - - - - rum et con - gre - ga - ti - o
in con - si - li - o iu - sto - rum et con - gre - ga - ti - o
- sto - rum et con - gre - - - ga - ti - o
- sto - rum et con - - - - - gre - ga - ti - o

43