

# Hor vedi Amor

Il primo libro di Madrigali a 4v  
Venetia. A. Gardano. 1556  
I-Bc R 337 RISM [B 1979

Jachet Berchem (1505? - 1565)

Musical score for the first system of 'Hor vedi Amor', featuring four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: Hor ve - di\_A - mor che gio - vi - net - ta don - na. The score is in G major and common time.

Cantus  
Hor ve - di\_A - mor che gio - vi - net - ta don - na

Altus  
Hor ve - di\_A - mor che gio - vi - net - ta don - na

Tenor  
Hor ve - di\_A - mor che gio - vi - net - ta don - na tuo re - gno

Bassus  
Hor ve - di\_A - mor che gio - vi - net - ta don - na tuo re - gno sprez -

Musical score for the second system of 'Hor vedi Amor', featuring four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: tuo re gno sprez - - za e del mio mal non cu - ra. The score is in G major and common time.

7

Cantus  
tuo re gno sprez - - za e del mio mal non cu - ra

Altus  
tuo re - gno sprez - za e del mio mal non cu - ra

Tenor  
sprez - za tuo re - gno sprez - za\_e del mio mal non cu - ra E

Bassus  
- za tuo re - gno sprez - - za e del mio mal non cu - ra