

# Poco guadagno

## Decimasettima stanza

### Seguita Doralice al suo Mandricardo

Secondo libro del Capriccio  
Venetia, A. Gardano, 1561  
D-Mbs 4.Mus.Pr.109, RISM B 1981

Iachetto Berchem (1505? - 1565)

Canto

Po - co gua - da - gno\_e per - di - ta\_u - scir mol - ta mol -

Alto

Po - co gua - da - gno\_e per - - - di - ta\_u -

Tenore

Po - - - co gua - da - gno\_e

Basso

Po -

5

- - ta Po - co gua - da - gno\_e per - di - ta\_u - scir

- scir mol - - - ta e\_per - di - ta\_u - scir mol - ta e

8 per - di - ta\_u - scir mol - ta mol - - - - ta Po - co gua -

- co gua - da - gno\_e per - di - ta\_u - scir mol - ta e per - di -

9

mol - ta u - - - scir mol - - - - ta De la bat - ta

per - di - ta\_u - - - scir mol - - - ta De la bat - ta

8 - da - gno\_e per - di - ta\_u - scir mol - ta De la bat - ta

- ta\_u - scir mol - - - - - ta De la bat - ta

© CAPPELLA MARCIANA 2019

[www.cantoressanctimarci.it](http://www.cantoressanctimarci.it)