

Ma poi che'l mio

Ottava stanza

Seguita Zerbino a la sua Donna

Secondo libro del Capriccio
Venetia, A. Gardano, 1561
D-Mbs 4.Mus.Pr.109, RISM B 1981

Iachetto Berchem (1505? - 1565)

Canto

Ma poi che'l mio de -

Alto

Ma poi che'l mio de - sti - no_i - ni - quo_e du -

Tenor

Ma poi che'l mio de - sti -

Basso

Ma poi che'l mio de - sti - no_i - ni - - - quo_e du -

5

- sti - no_i - ni - quo_e du - ro i - ni - quo_e

- ro i - ni - quo_e du - - - ro i -

- no_i - - - ni - - - quo_e du - - - ro i - ni - quo_e

- ro i - ni - quo_e du - - - ro i - ni - quo_e

10

du - - - ro Vol ch'io vi la - sci_e non so_in man di

- ni - quo_e du - ro Vol ch'io vi la - sci e

du - - - ro Vol ch'io vi la - sci

du - - - ro e non so_in