

Angel dal terzo Ciel

Il secondo Libro di Madrigali a 5 voci
Venetia, figli di A. Gardano, 1572 (I ed. 1570)
D-Mbs 4 Mus.pr. 189; RISM [G 63

Andrea Gabrieli (1533-1586)
Organista della Illustrissima
Signoria di Venetia in S. Marco

Musical score for the first system of the madrigal. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The Canto part is mostly silent. The Alto part begins with the lyrics "An - - - gel dal". The Tenore part begins with "An - - gel dal ter - zo ciel sce - so fra no - - -". The Basso part begins with "An - - - gel dal ter - zo ciel". The Quinto part is silent.

Musical score for the second system of the madrigal, starting at measure 7. It features five vocal parts: C, A, Q, T, and B. The C part begins with "An - - - gel dal ter - zo ciel". The A part begins with "ter - zo ciel sce - so fra no - - - i sce - so fra no". The Q part begins with "An - - - gel dal". The T part begins with "- i sce - so fra no - - - i sce - so fra no". The B part begins with "sce - so fra no - i sce".