

Amor Amor

A 5. Gli amanti Falliti

I Libro Madrigali 2-5v
Venetia, A. Vincenti, 1644
I-Bc BB.366 RISM S 6983

Barbara Strozzi (1619-1677)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts and a basso continuo. The lyrics are: A - mor A - mor noi ri - cor - ria - mo_a te noi. The parts are Soprano, Contralto, Tenor Primo, Tenor Secondo, and Basso. The basso continuo part is on a separate line below the vocal parts.

Musical score for the second system, featuring six vocal parts and a basso continuo. The lyrics are: ri - cor - ria - mo_à te sup - pli - che - vo - li_a - van - ti sen - za cre - di - to,ò fé fal - . The parts are C, A, TI, TII, B, and Bc. The lyrics for the B part are: ri - cor - ria - mo_à tè sup - pli - che - vo - li_a - van - ti sen - za cre - di - to,ò fé fal - .

Musical score for the third system, featuring six vocal parts and a basso continuo. The lyrics are: - li - ti a - man - ti. The parts are C, A, TI, TII, B, and Bc. The lyrics for the B part are: - li - ti a - man - ti Se di for - ze ci spo - glia gra - ve ca - den - te e. Below the B part, there is a marking 'A 2.'.

© CAPPELLA MARCIANA 2018

www.cantoressanctimarci.it