

# Questa è la bella e santa vincitrice

*Per il giorno di S. Caterina. Alla quarta bassa*

Motetti Spirituali

Sulpitia Cesis (1577-1630?)

Modona, G. Cassiani, 1619

I-MOe alfa.&.8.15, RISM C 1764

The musical score is arranged in two systems. The first system includes the Primus Chorus (Cantus, Altus, Tenor, Bassus) and the Basso Continuo (reconstruction). The second system includes the Secundus Chorus (Cantus, Altus, Tenor, Bassus) and the Continuo (C I, A I, T I, B I, C II, A II, T II, B II). The lyrics are: "Que - st'è la bel - l'e san - - - - - ta vin - - - - - ci - - - - - tri - - - - - ce".