

Surge propera

Nova Metamorfosi ... G. Cavaglieri, Libro II
Milano, A. Tradate, 1605
D-Usche Misc.97 RISM 1605/6

Horatio Scaletta (1550? - 1630)
Testo adattato da Girolamo Cavaglieri

Canto

Sur - - - ge pro - pe - ra a - mi - ca me -

Quinto

A - mi - ca me -

Alto

A - mi - ca me -

Tenore

A - mi - ca me -

Basso

6

C

- a im - ma - cu - la - ta me - a im - ma - cu - la - ta

Q

- a im - ma - cu - la - ta me - - - a im - ma - cu - la - ta

A

- a a - mi - ca me - a im - ma - cu - la - ta me - a Ve -

T

- a im - ma - cu - la - ta me - a Ve -

10

C

me - - - a Co - lum - ba me - a

Q

me - a Ve - ni Co - lum - ba

A

- - - - ni Co - lum - ba me - a Ve - ni

T

- ni Co - lum - ba me - a Co - lum - ba

B

Ve - ni Co - lum - ba me - a