

Quemadmodum desiderat

A 2. Canto e Basso

Parnassus Musicus Bonometti 1-5v
Venetiis, I. Vincentium, 1615
I-Bc V.129 RISM 1615/13

Conte Bartolomeo Cesana (Mutis)
(1575?-1623)

Canto



Quem - ad - - - mo - dum de -

Basso



Quem - - - ad - - - mo - dum de - si - de - rat

76

Basso Continuo



7

C



- si - de - rat Cer - vus ad fon - tes a - qua - - -

B



Cer - vus ad fon - - - tes a - qua - - - -

6 #



14

C



- rum Quem - ad - - - mo - dum

B



- rum Quem - ad - - - mo - dum de - si - de - rat

76



21

C



de - si - de - rat Cer - vus ad fon - tes a - qua

B



Cer - vus ad fon - - - tes a - qua

65

