

# Kyrie, Gloria, et Credo

A 5. Canto, Tenor, e Basso, et due Violini

Salmi 3-4v con doi Violini op.7  
Venetia. A Vincenti. 1642  
I-Bc BB.267. RISM [R 2971

Gio. Rovetta (1596 - 1668)  
Vice Maestro di Capella  
della Serenissima Repubblica

Violino Primo

Violino Secondo

Canto  
Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -

Tenore  
Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

Basso  
Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son

Basso Continuo  
tutti pian

8

VII

VI II

C  
- le - - - - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son

T  
Ky - ri - e e - le - - - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son

B  
Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e

Bc  
b forte # pian