

Credete a me

Il quinto libro de Madrigali a 5 voci
Ferrara, V. Baldini, 1595
I-MOe Mus. F. 673

Luzzasco Luzzaschi (1545 - 1607)

Musical score for the first system of 'Credete a me'. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Cre - de - te_a me Cre-de - te_a me che'l pro-vo_e l'ho pro - va - to che'l pro - va - to Non è con - ten - to che'l pro - vo_e l'ho pro - va - to Non è

Musical score for the second system of 'Credete a me'. It continues the five vocal parts from the first system. The lyrics are: che'l pro - vo_e l'ho pro - va - - - - to - va - to Non è con - ten - to che'l pro - vo_e l'ho pro - va - to pro - vo_e l'ho pro - va - - - - - to Non è pro - vo_e l'ho pro - va - - - - - to