

# Io vo cercando

## Napolitana

Spoglia amorosa Madrigali 5v  
Venetia, A. Gardano, 1592  
I-Bc R.248, RISM 1592/15

Bartolomeo Spontone (1530 - 1592?)

First system of the musical score for 'Io vo cercando'. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: Canto: Io vo cer - can - do; Alto: Io vo cer - can - do ò; Quinto: Io vo cer - can - do Io vo cer - can -; Tenore: Io vo cer - can - do Io vo cer - can - d'ò bel -; Basso: Io vo cer - can - do Io vo cer - can - - - -.

Second system of the musical score, starting at measure 5. It features five vocal parts: C, A, Q, T, and B. The lyrics are: C: ò bel - le Don - ne'l co - re ò bel - - - le; A: bel - - - le Don - ne'l co - re ò bel - le; Q: - d'ò bel - le Don - ne'l co - re ò bel - - - le; T: - - le Don - ne'l co - - - - re ò bel; B: - d'ò bel - le Don - ne'l co - re ò bel - - - le.