

Canzon Trigesima

à 8.

Canzoni per sonare 4,5,8v
Venetia, A. Raverij, 1608
D-Mbs 4 Mus.pr.527, RISM 1608/24

Orindio Bartolini (1580? -1640?)

Primo choro.

Secondo choro.

Basso generale per l'organo

7

C I
A I
T I
B I
C II
A II
T II
B II