

Alma redemptoris

Voce Solo. Soprano, overo Tenore

Compieta e Antiphone 1-4v
In Venetia, A. Vincenti, 1646
I-Bc BB.231, RISM [R 1417

Gio: Antonio Rigatti (1615-1649)

Canto

Al

Basso Continuo

4

- ma re - dem - pto - ris ma - ter

7

quae per - vi-a cae - li quae per - vi-a

10

cae - li por - ta ma - - - nes por - ta ma - - -

12

- nes et stel - - - la et stel - - -