

Che giova saettar

Cipriano, Quarto Libro di Madrigali 5v
Venetia, A.Gardano, 1563
GB-Lbl A.70.w, RISM 1563/15

Nocentio Alberti (1535? - 1615)

Musical score for the first system of 'Che giova saettar'. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The lyrics are: Canto: Che gio - va sa - et - tar un che si; Alto: Che gio - va; Quinto: Che gio - va sa - et - tar un; Tenore: Che gio - va sa - et - tar un; Basso: Che gio - va sa - et - tar.

Musical score for the second system of 'Che giova saettar'. It features five vocal parts: Canto (C), Alto (A), Quinto (Q), Tenore (T), and Basso (B). The lyrics are: C: mo - re un che si mo - - - re O_i - ni - qui -; A: sa - et - tar un che si mo - - - re; Q: che si mo - - - re O_i - ni - qui -; T: che si mo - - re un che si mo - - - re O_i -; B: un che si mo - - - re O_i - ni - qui - to - so'e.