

Secco è l'arbor

Il Lauro secco, Madrigali 5v Lib. I
Ferrara, V. Baldini, 1582
I-Bc R.233, RISM 1582/5

Giovan Battista Mosto (1550?-1596)

Musical score for the first system of 'Secco è l'arbor'. The score is for five voices: Canto, Alto, Tenore, Quinto, and Basso. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le.

Musical score for the second system of 'Secco è l'arbor'. The score is for five voices: Canto (C), Alto (A), Tenore (T), Quinto (Q), and Basso (B). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, l'ar - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, l'ar - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le, Sec - co_è l'ar - bor gen - ti - le.