

Io pensai

Il Lauro secco, Madrigali 5v Lib. I
Ferrara, V. Baldini, 1582
I-Bc R.233, RISM 1582/5

Costanzo Porta (1529?-1601)

Musical score for the first system of 'Io pensai'. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in common time (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Canto: Io pen - sai dol - - - ce,e; Alto: Io pen - sai dol - ce,e gra - - - to; Quinto: Io pen - sai dol - ce,e gra - to; Tenore: (rest); Basso: (rest) Quel Io pen -

Musical score for the second system of 'Io pensai', starting at measure 7. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The lyrics are: Canto: gra - - - - to Quel di - spie - ta - to_Al - lo - ; Alto: Quel di - spie - ta - to_Al - lo - ro,; Quinto: Quel di - spie - ta - to_Al - lo - ro, Quel; Tenore: di - spie - ta - to_Al - lo - ro, Quel di - spie - ta - ; Basso: - sai dol - - - ce,e gra - - - - - - - - to Quel