

In convertendo

Sacri e festivi concetti, à due Chori
Con stromenti à beneplacito. Op. 9
Venetia, F. Magni Gardano, 1667
I-Bc AA.182, RISM [L 1623

Giovanni Legrenzi (1626 - 1690)

Violino Primo

Violino Secondo

Alto Viola

Tenore Viola

Basso Viola da braccio

Canto Primo Choro
In con-ver-ten-do Do - mi-nus cap-ti - vi - ta-tem

Alto Primo Choro
In con-ver-ten-do Do - mi-nus cap-ti - vi - ta-tem

Tenore Primo Choro
In con-ver-ten-do Do - mi-nus cap-ti - vi - ta-tem

Basso Primo Choro
In con-ver-ten-do Do - mi-nus cap-ti - vi - ta-tem

Canto Secondo Choro
In con-ver-ten-do Do - mi-nus cap-ti - vi - ta-tem

Alto Secondo Choro
In con-ver-ten-do Do - mi-nus cap-ti - vi - ta-tem

Tenore Secondo Choro
In con-ver-ten-do Do - mi-nus cap-ti - vi - ta-tem

Basso Secondo Choro
In con-ver-ten-do Do - mi-nus cap-ti - vi - ta-tem

Organo