

Qual è maggior

Il quarto libro delle muse a 5v
Venetia, A. Gardano, 1582
I-Bc R.195, RISM 1582/6

Gio(vanni) Animuccia (1514? - 1571)

Musical score for the first system of the piece. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in common time (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics for each part are: Canto: Qual e mag - gior La; Alto: Qual e mag - gior; Quinto: Qual e mag - gior La fiam -; Tenore: Qual e mag - gior La; Basso: (rest).

Musical score for the second system of the piece, starting at measure 7. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The lyrics for each part are: Canto: fiam - - - ma La fiam - ma La; Alto: La fiam - ma La fiam -; Quinto: - - - - - ma La fiam - ma; Tenore: fiam - - - ma La fiam -; Basso: La fiam - - - - - ma La fiam -.