

Litanie della Beata Vergine Maria

A sei voci

Motetti 2-3v di Caterina Assandra, Op. 2
Milano, Her. S. Tini e F. Lomazzo, 1609
I-Bc V.111 RISM [A 2637; 1609/3

Benedetto Rè (1580?-1626?)

Cantus
Chri - ste e - lei - son,

Sextus
Chri - ste e - le - i - son, Chi - ri - e e -

Altus
Chi - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Tenor
Chi - ri - e e - le - i - son, Chi - ri - e e -

Quintus
Chi - ri - e e - le - i - son, Chi - ri - e e -

Bassus
Chi - ri - e e - le - i - son, Chi - ri - e e -

Basso Continuo

7

C
Chri - ste au - di nos, Chri - ste e - xau - - di nos, Pa -

Sr
- le - i - son Chri - ste au - di nos, Pa -

A
Chri - ste au - di nos, Pa -

T
- le - i - son Chri - ste e - xau - - di nos, Pa -

Q
- lei - son Chri - ste e - xau - - di nos, Pa -

B
- le - i - son Chri - ste e - xau - - di nos, Pa -

Bc