

Audite caeli

à tre voci. Basso e duoi Canti

Motetti 2-3v Op 2
Milano, Her. S. Tini e F. Lomazzo, 1609
I-Bc V.111 RISM [A 2637; 1609/3

Caterina Assandra (1590?-1618?)

Cantus

Audite cae - li quae lo - - - quor, Audiat terra verba

Cantus II

Audite cae - li quae lo - - - quor, Audiat terra verba

Bassus

Audite cae - li quae lo - - - quor, Audiat terra verba

Basso Continuo

6

C I

o - ris me - - - i, con -

C II

o - ris me - - - i, con -

B

o - ris me - - - i, con - cre - scat ut plu - vi -

10

C I

- cre - scat ut plu - vi - a con - cre - scat ut plu - vi - a doc -

C II

- cre - scat ut plu - vi - a con - cre - scat ut plu - vi - a doc -

B

- a con - cre - scat ut plu - vi - a doc - tri - na