

Impetum fecerunt

à tre voci. Basso e duoi Canti

Motetti 2-3v Op 2
Milano, Her. S. Tini e F. Lomazzo, 1609
I-Bc V.111 RISM [A 2637; 1609/3

Caterina Assandra (1590?-1618?)

Cantus I
Im - pe-tum fe - ce - runt in Ste - pha -

Cantus II
Im - pe-tum fe - ce - runt in Ste - - - pha -

Bassus
Im - pe-tum fe - ce - runt in Ste - pha -

Basso Continuo

4
C I
- num, et e - - - - - ie - ce - runt

C II
- num, et e - - - - -

B
- num, et

Basso Continuo

9
C I
ex - - - - tra Ci - vi - ta - - - -

C II
- - - - - ie - ce - - - runt ex - - - -

B
e - - - - - ie - ce - runt ex - tra Ci - vi -

Basso Continuo