

# Hodie nobis caelorum

VII. à 6

Corollarium 5-8v, F. Lindneri  
Norimbergae, Gerlachiae, 1590  
GB-Lbl A.251.b., RISM [1590/5

Philippi de Monte (1521 - 1603)

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus, Sexta vox, Altus, Quinta vox, Tenor, and Bassus. The lyrics are: Ho - di - e no - bis cae - lo - rum rex, Ho - - di - e no - - - - bis cae - lo - - - - Ho - - - di - e no - bis cae - Ho - di - e no - - - Tenor and Bassus parts are marked with an '8' below the staff.

Musical score for the second system, featuring six vocal parts: C, Sx, A, Q, T, and B. The lyrics are: ho - - - di - e no - - - bis - - - rum rex, ho - di - e no - - - bis cae - lo - - - rum rex, - bis cae - lo - rum rex, cae - - - lo - - - - - rum rex Ho - - - di - e no - bis cae - lo - rum Ho - - - di - e no - - - bis cae - lo - rum. The C part starts with a '5' above the staff. The Q, T, and B parts are marked with an '8' below the staff.