

# Ite caldi sospiri

Il I Libro di Madrigali a 5 voci  
Venetia, figli di A. Gardano, 1572 (I ed. 1566)  
D-Mbs 4 Mus.pr. 189; RISM [G 60

Andrea Gabrieli (1533-1586)  
Organista della Illustrissima  
Signoria di Venetia in S. Marco

*Prima parte*

The first part of the score consists of five staves for different vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. Each staff contains a line of music with lyrics underneath. The lyrics are: Canto: I - - - te cal - - - di so -; Alto: I - - - te cal - - di so - spi - - -; Quinto: I - - - te cal - - di so - spi - ri so - spi -; Tenore: I - - - te cal - - di so - spi - - - ri; Basso: I - - - - te cal - - - - - di.

4

The second part of the score continues with five staves for the vocal parts. The lyrics are: Canto: - spi - - - ri\_al fred - - - do co - - - re; Alto: - ri\_al fred - - - do co - - - re Rom - pe - te'il; Quinto: - ri\_al fred - do co - re Rom -; Tenore: so - spi - ri\_al fred - - - do co - - - re; Basso: so - spi - ri\_al fred - - - do co - - - re.