

Maria Magdalенаe

Della Pascha. La bella Pargoletta

Della nova Metamorfofi. Lib. 3 a 6v

Andrea Gabrieli (1533 - 1585)

Milano, M. Tradati, 1610

I-VCd Mus.35, RISM 1610/10

Score for the first system, measures 1-5. The score includes parts for Canto I, Canto II, Alto, Tenore, Sesto, Basso, and Basso Principale per l'Organo. The lyrics are: Ma - - ri - a Mag-da - le - - - nae, et al - te - ra, et. Et al - te - ra Ma - ri - - - . Ma - - - ri - a Mag-da - le - nae, et al - te - ra, et. Ma - - - ri - a Mag-da - le - nae, et. Et.

Score for the second system, measures 6-10. The score includes parts for C I, C II, A, T, S, B, and Bc. The lyrics are: al - te - ra Ma - ri - a. - a Ma - - - ri - a Mag-da - le - - - - nae, al - te - ra Ma - ri - - - - a et. Ma - - - - ri - a Mag-da - le - nae, al - te - ra Ma - ri - a Ma - - - - ri - a Mag-da - al - te - ra Ma - ri - a, Ma - - - .