

Surge formosa mea

Della Beata Vergine. Dolcissimo ben mio
All'Illustrissimo Sig. Marchese del Mayno

Della nova Metamorfosi. Lib. 3 a 6v
Milano, M. Tradati, 1610
I-VCd Mus.35, RISM 1610/10

Andrea Gabrieli (1533 - 1585)

Canto I

Sur - ge for - mo - sa me - a

Canto II

Sur - ge for - mo - sa me - a Sur - ge for - mo - sa

Alto

Sur - ge for - mo - sa me - a Sur - ge for - mo - sa

Sesto

Sur - ge for - mo - sa

Tenore

Sur - ge for - mo - sa me - a

Basso

Sur - ge for - mo - sa

Basso Principale per l'Organo

Sur - ge for - mo - sa

6

C I

Pro - pe-ra spon - sa me - a, sur - ge

C II

me - a Pro - pe-ra spon - sa me - a, sur - ge

A

me - a Pro - pe-ra spon - sa me - a, sur - ge

S

me - a Pro - pe-ra spon - sa me - a, sur - ge

T

Pro - pe-ra spon - sa me - a,

B

me - a Pro - pe-ra spon - sa me - a,

Bc