

In Civitate Dei

De più Martiri. Clori a Damon dicea

Della nova Metamorfofi. Lib. 3 a 6v
Milano, M. Tradati, 1610
I-VCd Mus.35, RISM 1610/10

Andrea Gabrieli (1533 - 1585)

First system of the musical score. It includes staves for Canto I, Canto II, Alto, Sesto, Tenore, Basso, and Basso Principale per l'Organo. The lyrics are: In Ci - vi - ta - te De - i De -

Second system of the musical score. It includes staves for C I, C II, A, S, T, B, and Bc. The lyrics are: - i Cla - re so - nant, Cla - re; In Ci - vi - ta - te De - i Cla - re so - nant, Cla - re so - nant; - i Cla - re so - nant Cla - re; - - - i Cla - re; In Ci - vi - ta - te De - i Cla - re so - nant,; In Ci - vi - ta - te De - i