

Timete Dominum

LIIII. à 6

Corollarium 5-8v, F. Lindneri
Norimbergae, Gerlachiae, 1590
GB-Lbl A.251.b., RISM [1590/5

Ascanio Trombetti (1544 - 1590)

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus, Sexta vox, Altus, Quinta vox, Tenor, and Bassus. The lyrics are: Ti - me - te Do - mi - num, Ti - me - te Do - mi - num, Ti - me - te Do - mi - num, Ti - me - te Do - mi - num, Ti - me - te Do - mi - num, Ti - me - te Do - mi - num.

Musical score for the second system, featuring six vocal parts: C, Sx, A, Q, T, and B. The lyrics are: - me - te Do - mi - num, Ti - me - te Do - mi - num, - me - te Do - mi - num, om - - me - te Do - mi - num, Ti - me - te Do - mi - num, - me - te Do - mi - num.