

Alma Redemptoris mater

A Tre. Alto Tenor et Basso

Motetti Concertati 2-5v Op 3
Venetia, A. Vincenti, 1635
I-Bc BB.263 [R 2964

Giovanni Rovetta (1596-1668)
Vice Maestro di Cappella
della Serenissima Republica

Alto
Al - ma al - ma re-dem - pto - ris ma - ter

Tenore
Al - ma al - ma re-dem - pto - ris ma - ter

Basso
Al - ma al - ma re-dem - pto - ris ma - ter quae

Basso Continuo
Al - ma al - ma re-dem - pto - ris ma - ter quae

6
A
por-ta ma - nes et stel - la ma - ris

T
quae per - vi - a cae - li

B
per - vi - a cae - li

Basso Continuo
per - vi - a cae - li

10
A
por-ta ma - nes et stel - la ma - ris quae per - vi - a

T
quae per - vi - a cae - li por-ta ma - nes et stel - la ma - ris

B
cae - li por-ta ma - nes et stel - la ma - ris

Basso Continuo
cae - li por-ta ma - nes et stel - la ma - ris