

# Volto di mill'e mille

Il I libro de Madrigali a Sei voci  
Venetia, Figli d'A. Gardano, 1574  
D-Mbs 4.Mus.pr.31, RISM [G 66

Andrea Gabrieli (1533 - 1586)  
Organista dell'Illustrissima  
Signoria di Venetia in S. Marco

Musical score for the first system of 'Volto di mill'e mille'. The score is for six voices: Canto, Quinto, Alto, Tenore, Sesto, and Basso. The time signature is common time (C). The lyrics are: Canto: Vol - - - to di mil - l'e mil - le; Quinto: Vol - - to di mil - l'e mil - le gra - ti'a - dor - no di mil - l'e; Alto: (rest); Tenore: Vol - - - to di mil - l'e mil - le gra - ti'a - dor - - - no; Sesto: (rest); Basso: (rest).

Musical score for the second system of 'Volto di mill'e mille'. The score is for six voices: C, Q, A, T, S, and B. The time signature is common time (C). The lyrics are: C: gra - ti'a - dor - no; Q: mil - le gra - tie di mil - l'e mil - le gra - ti'a - dor - no; A: Vol - - - - to di mil - l'e mil - le gra - ti'a - dor - ; T: (rest) di mil - l'e mil - le gra - ti'a - dor - ; S: - to di mil - l'e mil - le gra - ti'a - dor - no Vor - ; B: Vol - - - - to di mil - l'e mil - le gra - ti'a - dor - .