

S'a l'amorose mie

Il I libro de Madrigali a Sei voci
Venetia, Figli d'A. Gardano, 1574
D-Mbs 4.Mus.pr.31, RISM [G 66

Andrea Gabrieli (1533 - 1586)
Organista dell'Illustrissima
Signoria di Venetia in S. Marco

Prima parte

Musical score for the first part of the madrigal. It features six vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Sesto, Tenore, and Basso. The lyrics are: S'a l'a - mo - ro - se mie cal - de pa-ro - le. The score is in G minor and common time.

Musical score for the second part of the madrigal, starting at measure 5. It features six vocal parts: C, Q, A, S, T, and B. The lyrics are: - le S'al pian - to s'à_i so - spir vi - vi_et co-cen - S'al pian - to s'à_i so - spir vi - vi_et co-cen - - le S'al pian - - - to s'à_i so - spir vi - vi_et co-cen - S'al pian - - - to s'à_i so - spir vi - vi_et co-cen - ti S'al pian - to s'à_i so - spir vi - S'al pian - - - - to s'à_i so - spir vi - vi_et co-cen -