

# Hor ch'a noi torna

Il II libro de Madrigali a Sei voci  
Venetia, A. Gardano, 1580  
D Mbs 4 Mus. pr. 31, RISM [G 72

Andrea Gabrieli (1533 - 1586)  
Organista della Serenissima  
Signoria di Venetia in S. Marco

Musical score for the first system of 'Hor ch'a noi torna'. The score is for six voices: Canto, Sesto, Alto, Tenore, Quinto, and Basso. The time signature is common time (C). The lyrics are: Canto: Hor ch'à noi tor - na la sta - gion no - ; Sesto: Hor ch'à noi tor - na la sta - gion no - vel - - - la; Alto: Hor ch'à noi; Tenore: Hor ch'à noi tor - na la sta - gion no - vel - - - la Hor; Quinto: ; Basso: Hor ch'à noi.

Musical score for the second system of 'Hor ch'a noi torna'. The score is for six voices: C, S, A, T, Q, and B. The time signature is common time (C). The lyrics are: C: - vel - la Hor ch'à noi tor - na; S: Hor ch'à noi tor - na la sta - gion no - vel - ; A: tor - na la sta - gion no - vel - la Hor; T: Hor ch'à noi tor - na la sta - gion no - vel - la; Q: Hor ch'à noi tor - na la sta - gion no - vel - ; B: tor - na la sta - gion no - vel - la la sta - gion no - vel - la.