

# L'alto fattor che l'universo regge

*Per la Miracolosa Nunciata di Fiorenza*

Nuove Laudi Ariose della B.ma Vergine  
G. Arascione. Roma, N. Mutij, 1600  
I-Bc R 277 RISM 1600/5

Giovanni Macque (1550 - 1614)

Soprano

Alto

Tenore

Basso

L'al - to Fat - tor, che l'U - ni - ver - so reg - ge, Per far - s'a

L'al - to Fat - tor, che l'U - ni - ver - so reg - ge, Per far - s'a

L'al - to Fat - tor, che l'U - ni - ver - so reg - ge, Per far - s'a

L'al - to Fat - tor, che l'U - ni - ver - so reg - ge,

6

noi si - mi - le, Ve - ste cor - po ser - vi - le, E per vi -

noi si - mi - le, Ve - ste cor - po ser - vi - le, E per vi -

noi si - mi - le, Ve - ste cor - po ser - vi - le, E per vi -

Ve - ste cor - po ser - vi - le, E per vi -

13

ta do - nar' al ca - ro gre - ge, A mo - rir vien' in ter - ra, Con sì for -

ta do - nar' al ca - ro gre - ge, A mo - rir vien' in ter - ra, Con sì for -

ta do - nar' al ca - ro gre - ge, A mo - rir vien' in ter - ra, Con sì for -

ta do - nar' al ca - ro gre - ge, A mo - rir vien' in ter - ra,