

Susanna ab improbis senibus

xxx

Harmoniae miscellae, L. Lechner
Norimbergae, Gerlachianis, 1583
GB-Lbl A.249.c., RISM [1583/2

Iohannes Petraloysius Praenestinus
(1525? - 1594)

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus, Sexta vox, Altus, Tenor, Quinta vox, and Basis. The lyrics are: Su - - - san - na, ab im - pro - bis se - ni - bus ob - ses -

Musical score for the second system, featuring six vocal parts: C, Sx, A, T, Q, and B. The lyrics are: - sam se vi - dens, ob - ses - - - sam se vi - - -
- bis se - ni - bus ob - ses - - - sam se vi - - - dens,
- ses - - - - sam se vi - - dens,
Su - - - - san - na, ab im - pro - bis se - ni -
Su - - - - - san - na,
Su - - - - - san - na, ab im - pro - bis