

# Quiescat vox tua a ploratu

XXVI

Harmoniae miscellae, L. Lechner  
Norimbergae, Gerlachianis, 1583  
GB-Lbl A.249.c., RISM [1583/2

Iacobus de Vvert (1535-1596)

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus, Sexta vox, Altus, Quinta vox, Tenor, and Basis. The lyrics are: Et o - cu - Qui - e - scat vox Qui - e - - - scat vox tu - Qui - e - - - scat vox tu - a à plo - ra - tu, à plo -

Musical score for the second system, featuring six vocal parts: C, S, A, Q, T, and B. The lyrics are: - li tu - i à la - - - - chri - mis, tu - - - a à plo - ra - - - tu, et o - cu - - a à plo - - - ra - - - - tu, et o - - ra - - - tu, qui - - - e - - - scat vox