

Beato sia quel punto

Madrigali a 5 voci
In Venetia, A. Gardane, 1546
I-VEaf FMA 191/II, RISM [P 885]

Girolamo Parabosco (1524? - 1557)

Musical score for the first system of the madrigal. It features five vocal staves: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: Be - a - to sia quel pun - - - -

Musical score for the second system of the madrigal, starting at measure 5. It features five vocal staves: Cantus (C), Altus (A), Quintus (Q), Tenor (T), and Bassus (B). The lyrics are: - - - - - to che di si bel - la don -
sia quel pun - to che di si bel - la
pun - to che di si bel - la don - - - n'a - mor mi pre -
Be - a - to sia quel pun - to
Be - a - to sia quel pun - to che di si