

Auditam fac mihi mane misericordiam

XXV

Harmoniae miscellae, L. Lechner
Norimbergae, Gerlachianis, 1583
GB-Lbl A.249.c., RISM [1583/2

Ferdinandus de Lasso
(1560 - 1609)

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus, Sexta vox, Altus, Tenor, Quinta vox, and Basis. The lyrics are: Au - di - - - tam fac mi - hi ma - - - - ne, Au - - - di - tam Au -

Musical score for the second system, featuring six vocal parts: C, Sx, A, T, Q, and B. The lyrics are: mi - hi ma - - - ne, au - di - tam Au - - - di - tam fac mi - hi au - - - ne, au - di - tam fac mi - - - - - - - - - - au - di - tam fac mi - hi ma - ne fac mi - - - - - hi au - di - tam fac mi - hi - di - - tam fac mi - hi au - - - di - tam fac