

Alti sospir

A S. Maria del Carmine

Tempio Armonico ... per opra di G. Ancina
 Prima Parte a 3v. In Roma, N. Mutii, 1599.
 I-Bc R 275, RISM [1599/6

D'Incerto

Primo Soprano

Al - ti so - spir, so - spir, che

Secondo Soprano

Al - ti so - spir, so - spir, che

Basso

Al - ti so - spir, so - spir, so - spir che

5

m'u - sci - te dal pet - to, An - da - te_à la gran

m'u - sci - te dal pet - - to, An - da - te_à la gran

m'u - sci - te dal pet - to, An - da - te_à la gran

9

Ma - dre,e Ver - gin pi - a Gri - dan - do_a - i -

Ma - dre,e Ver - gin pi - - a Gri - dan - do_a - i - ta,

Ma - dre,e Ver - gin pi - a Gri - dan - do_a - i -

14

ta, Gri - dan - do_a - i - ta,al duol de st'al - ma mi - a.

Gri - dan - do_a - i - - ta,al duol de st'al - ma mi - - a. Gri -

ta, Gri - dan - do_a - i - - ta,al duol de st'al - ma mi - a.

Tanto gran mal', ond'io m'affliggo, e stempro,
 Nascere non può fuor che da un vano amore
 Di ben creato, à cui s'affigge il core.

Indi ne vien l'esser perverso, e rio:
 Drizza Tu Donna i vaghi affetti storti,
 E trammi stella al Sol, ch'in gembo porti.