

Contempla nott'e giorno

Per l'Assunzione della Madonna Santissima

Tempio Armonico ... per opra di G. Ancina
Prima Parte a 3v. In Roma, N. Mutii, 1599.
I-Bc R 275, RISM [1599/6

Paolo Quagliati (1555-1628)

Primo Soprano

Secondo Soprano

Basso

Con-tem - pla not - t'e gior - no_A - ni - ma mi - a A -

Con-tem - pla not - t'e gior - no A - ni - ma mi - a A -

Con-tem - pla not - t'e gior - no_A - ni - ma mi - a A -

5

ni - ma mi - a Lo splen - dor di MA - RI - A, Ch'a -

ni - ma mi - a Lo splen - dor di MA - RI - - A,

ni - ma mi - a Lo splen - dor di MA - RI - A,

9

van - za Sol' e Lu - na,ed o - gni stel - la, ed

Ch'a - van - za Sol' e Lu - na,ed o - gni stel - - la, ed

Ch'a - van - za Sol' e Lu - na,ed o - gni stel - la, ed