

O Maria dilecta mea

A 3. Basso, e due Tenori, ò Canti

Sacrae et divinae cantiones 2-3v. Z. Zanetti
Venetia. A. Vincentium, 1619
I-Bc V.139 RISM 1619/5

Ignatio Donati (1570? - 1638)

Tenore I
o Canto I

Tenore II
o Canto II

Basso

Basso Continuo

O Ma - ri - a di -

O Ma - ri - a di - lec - ta me - a ve -
6 6

T I

T II

B

- lec - ta me - a ve - - - ni di - lec - ta me - a ve - - -

O Ma - ri - a di -

- ni ve - - - - ni di - lec - ta me - a ve - - -
43# 6 6 6 43

T I

T II

B

- ni di - lec - ta me - - - a ve - - - -

- lec - ta me - a ve - - - ni di - lec - ta me - a ve - - -

- ni di - lec - ta me - - - a ve - - - ni
65 65 34 43