

O glorioso corpo di Maria

à Quattro Voci. Per l'Assunta

Nuove Lodi Ariose della B.ma Vergine
G. Arascione. Roma, N. Mutij, 1600
I-Bc R.277 RISM 1600/5

P(adre Francisco) Soto
(de Langa 1524 - 1619)

Soprano

Secondo Soprano

Alto

Basso

O glo - ri - o - so cor - - - po di MA -

O glo - ri - o - so cor - - - po di MA -

O glo - ri - o - so cor - - - po di MA -

O glo - ri - o - so cor - - - po di MA -

6

- RI - - A Che ne - l'Em - pi - - - reo Cie -

- RI - - A Che ne - l'Em - pi - reo Cie - - -

- - RI - - - A Che ne - l'Em - pi - reo Cie - - -

- RI - - A Che ne - l'Em - pi - reo Cie - - -

11

- lo Stà con quel del tuo Fi - glio_in com - pa - gni -

- lo Stà con quel del tuo Fi - glio_in com - pa - gni -

- lo Stà con quel del tuo Fi - glio_in com - pa - gni -

- lo Stà con quel del tuo Fi - glio_in com - pa - gni -