

Mentre quest'alme

Primo Libro di Madregali 5-7v
Venetia, A.Gardano, 1560 (I. ed. 1553)
US-Wc M1490.D67, RISM [D 3413

Baldessare Donato
(1525?-1603)

Musical score for the first system of 'Mentre quest'alme'. It features five vocal parts: Canto, Alto, Tenore, Quinto, and Basso. The lyrics are: Men - tre que-st'al - me_et ho - no - ra - te ri -

5

Musical score for the second system of 'Mentre quest'alme'. It features five vocal parts: Canto (C), Alto (A), Tenore (T), Quinto (Q), and Basso (B). The lyrics are: - ve Co tuoi pur - pu - rei gi -
- me et ho - - - no - ra - te ri - ve
- - - ve Co tuoi pur - pu - rei gi - gli Co
- ra - te ri - - - ve Co tuoi pur -
- me_et ho - - - no - ra - te ri - ve Co tuoi pur -